

**Требования к проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
2024/2025 учебного года по английскому языку**

Школьный этап Олимпиады по английскому языку проводится в сентябре-октябре 2024 года. В нем могут принять участие обучающиеся 5 -11 классов.

Основными целями и задачами Олимпиады являются выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к английскому языку, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда лингвистических и социокультурных знаний, связанных с историей и современным функционированием различных вариантов английского языка и историей и культурой англоязычных стран.

Материалы для проведения школьного этапа Олимпиады по английскому языку включают в себя 3 комплекта заданий – для обучающихся 5 - 6, 7 – 8, 9 - 11 классов. Для выполнения заданий школьного этапа отводится для участников 9-11 классов- 90-120 мин, для участников 7-8 классов- 60-90 мин, для обучающихся 5-6 классов-45-60 мин.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) – А4;
- размер полей страниц: правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см;
- размер колонтитулов – 1,25 см;
- отступ первой строки абзаца – 1,25 см;
- размер межстрочного интервала – 1,5;
- размер шрифта – кегль не менее 12;
- тип шрифта – Times New Roman;
- выравнивание – по ширине;
- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;
- титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;
- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;
- таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий. При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

- первый лист бланка ответов – титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником – Ф.И.О., класс, полное

наименование образовательной организации;

– второй и последующие листы содержат: поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); поле для подписи членов жюри.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников рекомендуется проводить школьный этап олимпиады по пяти конкурсам:

- **конкурс понимания устной речи (Listening)**
- **конкурс понимания письменной речи (Reading)**
- **лексико-грамматический тест (Use of English)**
- **конкурс письменной речи (Writing)**
- **конкурс устной речи (Speaking) (для 5-6 классов).**

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), не проводить этот конкурс для 5-6, 7-8 и 9-11 классов на школьном этапе.

При подготовке олимпиадных заданий для **школьного этапа** рекомендуется подготовить **три пакета заданий разного уровня сложности** (для определения объективного уровня сложности олимпиады можно рекомендовать шестиуровневую модель, предложенную Советом Европы¹):

- **для 5-6 классов** - уровень сложности заданий определяется предметно-методической комиссией муниципального этапа Олимпиады, рекомендуемый уровень по шкале Совета Европы **A1 - A2**;
- **для 7-8 классов** - уровень сложности заданий определяется предметно-методической комиссией муниципального этапа Олимпиады, рекомендуемый уровень по шкале Совета Европы **A2 - B1**;
- **для 9 - 11 классов** - уровень сложности заданий определяется предметно-методической комиссией муниципального этапа Олимпиады, рекомендуемый уровень по шкале Совета Европы **B1 - B2**.

Задания олимпиады должны носить проблемно-поисковый характер и выявлять творческий потенциал участника. Задания олимпиады не должны повторять формат ГИА-9 и ГИА-11 по английскому языку, однако должны соответствовать всем требованиям тестовых заданий.

При подготовке заданий рекомендуется сочетать задания разного уровня сложности (т.е. сочетать более сложные и менее сложные задания, чтобы участники могли выполнить хотя бы одно олимпиадное задание). Уровни сложности разных заданий внутри пакета заданий для одной возрастной группы не должны расходиться больше, чем на одну ступень.

При подготовке заданий необходимо:

-сочетать задания разного типа и уровня сложности (т.е. сочетать более сложные и менее сложные задания, чтобы участники могли выполнить хотя бы одно олимпиадное задание),

-обеспечивать комплексный характер проверки коммуникативной компетенции

Задания должны:

- быть методически и технологически корректно составленными,
- характеризоваться новизной и творческой направленностью.

Рекомендации по подбору текстовых материалов

Тексты должны удовлетворять следующим требованиям: быть современными, аутентичными, тематически и социокультурно адекватными, в текстах не должна использоваться ненормативная лексика. Рекомендуется использовать современные, аутентичные тексты для старшей возрастной категории (9-11 классы). Для младших возрастных категорий (5 - 8 классы) рекомендуется адаптация текстов. Тип и жанр текста должен соответствовать проверяемому речевому умению. Их тематика может быть связана с образованием, выбором профессии и жизнью молодого поколения. **При подборе текстовых материалов в 2023-2024 г.г. рекомендуется включать материал о России (истории, культуре, географии),** наряду с текстами об англоязычных странах.

При составлении заданий для конкурсов понимания устного и письменного текста и лексико-грамматического теста рекомендуется использовать связные тексты, а не отдельные предложения.

При составлении заданий для конкурса письменной речи рекомендуется формулировать задания в виде конкретной коммуникативной задачи словарей, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера.

Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (**конкурсы письменной речи и устной речи**) требуют особого внимания со стороны жюри олимпиады: следует отдельно оценивать полноту выполнения коммуникативной задачи. В данном конкурсе важна процедура оценивания письменных работ и устных ответов. Желательно привлечение опытных экспертов для проверки письменных работ и оценивания устных ответов. Для фиксации устных ответов необходима аудио или видеозапись устного конкурса.

Оценивание письменной речи производится по составленным методической комиссией Критериям оценивания и включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех экспертов) работы;
- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;
- если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;
- В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла).

- При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются и при подведении итогов учитывается сумма баллов за все конкурсы данного этапа.

Формирование пакета заданий

Каждый пакет заданий должен включать:

1. Текст заданий по четырем конкурсам,
2. Лист ответов участника (для письменных конкурсов),
3. Ответы (ключи) к заданиям,
4. Аудиозапись для конкурса понимания устной речи,
5. Скрипт (текст) аудиозаписи,
6. Критерии оценивания конкурсов и схему подсчета баллов,
7. Методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов),
8. Протокол оценивания конкурса письменной речи для экспертов

Проверка письменных работ должна включать следующие этапы:

-фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов жюри) работы;

обсуждение выставленных в ходе фронтальной проверки оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

-индивидуальная проверка работ членами жюри: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри независимо друг от друга (каждый член жюри получает чистую копию работы без каких-либо пометок). Члены жюри записывают замечания и выставляют баллы не в работе, а в своем бланке протокола. Итоговым баллом является средний балл между баллами, выставленными двумя членами жюри, проверяющими работу. В случае значительного расхождения выставленных оценок (расхождение оценок более 3-х баллов), назначается еще одна проверка, затем выставляется средняя оценка между двумя ближайшими баллами (третья оценка при этом не учитывается). Если после третьей проверки все три оценки значительно расходятся (расхождение оценок более 3-х баллов), работа считается «спорной». «Спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

Критерии оценивания и подсчет баллов

Listening - Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading.- Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 1-8 учитывается орфография.

Writing. Задание оценивается по Критериям оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 10 Внимание! При оценке 0 по критерию "РКЗ" выставляется общая оценка 0.

<p>Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)</p>	<p>ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)</p>			
<p>3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена – написана рецензия по по заданным параметрам. Участник соблюдает особенности жанра, рецензии. Рецензия оценивается по следующим аспектам: 1. придерживается нейтрального стиля письма 2. участник описывает сюжет, персонажей пьесы Шекспира и костюмы 3. участник аргументировано объясняет, почему он она рекомендует посмотреть эту</p>	<p>Организация текста (максимум 2 балла)</p>	<p>Лексика (максимум 2 балла)</p>	<p>Грамматика (максимум 2 балла)</p>	<p>Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)</p>

<p>пьесу</p> <p>Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения – не больше 154 слов²) или на 10 % в сторону уменьшения (не меньше 90 слов)</p> <p>Если рецензия состоит из 155 или более слов, проверке подлежат первые 140 слов.</p>				
<p>2 балла</p> <p>Коммуникативная задача</p> <p>выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнен 1 из перечисленных выше аспектов.</p>	<p>2 балла</p> <p>Текст правильно разделен на абзацы.</p> <p>Логика построения текста не нарушена.</p>	<p>2 балла</p> <p>В работе имеются 1 – 2 лексические ошибки.</p>	<p>2 балла</p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>Работа имеет 1 – 2 грамматические ошибки.</p>	
<p>1 балл</p> <p>Коммуникативная задача</p> <p>выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнены 2 из перечисленных выше аспектов.</p>	<p>1 балл</p> <p>Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста (1-2 нарушения).</p>	<p>1 балл</p> <p>В работе имеются 3 - 4 лексические ошибки.</p>	<p>1 балл</p> <p>В работе имеются 3 - 4 грамматические ошибки.</p>	<p>1 балл</p> <p>В работе имеются 1-4 орфографические и/или пунктуационные ошибки.</p>
<p>0 баллов</p>	<p>0 баллов</p>	<p>0 баллов</p>	<p>0 баллов</p>	<p>0 баллов</p>

Коммуникативная задача не выполнена. Текст не является рецензией или содержание написанного текста не отвечает заданным параметрам. Или не выполнены 3 перечисленных выше аспекта. Или: Объем менее 90 слов.	Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (2 и более нарушены).	В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более).	В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более).	В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более).
--	---	---	--	--

Список рекомендуемой литературы и сайтов

Уровень А2 Совета Европы:

1. David McKeegan. Complete Key for Schools. Cambridge University Press, 2013.
2. Annette Capel and Wendy Sharp. Objective KET for Schools. 2nd edition. Cambridge University Press, 2013.
3. Karen Saxby. Cambridge KET for Schools Trainer. Cambridge University Press, 2011.

Уровень В1 Совета Европы:

1. Sue Elliott and Amanda Thomas. Compact Preliminary for Schools. Cambridge University Press, 2013.
2. Louise Hashemi and Barbara Thomas. Objective PET, 2nd edition. Cambridge University Press, 2013.
3. Emma Heyderman and Peter May. Complete PET. Cambridge University Press, 2012

Уровень В2 Совета Европы:

1. Barbara Thomas and Laura Matthews. Compact First for Schools. Cambridge University Press, 2014.
2. Annette Capel and Wendy Sharp. Objective First, 4th edition. Cambridge University Press, 2014. 3. Guy Brook-Hart. Complete First for Schools. Cambridge University Press, 2014.
4. Peter May. First for Schools Trainer. Cambridge University Press, 2014.

Список рекомендуемой литературы По итогам Всероссийских олимпиад были выпущены следующие учебные пособия:

1. Материалы Всероссийских олимпиад по иностранному языку (английский язык). – М.: Еврошкола, 2000.

2. М.В. Вербицкая и др. «Всероссийские олимпиады. Английский язык. Французский язык.» – М.: Дрофа, 2002.
3. V Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку. 10-11 кл.: Метод. пособие / Сост. В.В.Копылова. – М.: Дрофа, 2004.
4. Всероссийская Олимпиада школьников по иностранным языкам. Английский язык. / Сост. Ю.Б.Курасовская, В.В.Копылова, В.Н.Симкин; Науч.ред. Э.М.Никитин. - М.: АПКИППРО, 2005.
5. Содержание Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку и подготовка конкурсантов./ Сост. Ю.Б.Курасовская; Науч.ред. Э.М.Никитин. - М.: АПКИППРО, 2006.
6. Английский язык. Всероссийские олимпиады. Вып.1. Ю.Б.Курасовская, А.И.Усманова, Л.А.Городецкая.- М.: Просвещение, 2008.
7. Английский язык. Всероссийские олимпиады. Вып.2. С.Г.Тер-Минасова, Ю.Б.Курасовская, Л.А.Городецкая, Н.Е.Медведева.- М.: Просвещение, 2009.
8. Английский язык. Всероссийские олимпиады. Вып.3. Ю.Б.Курасовская, Л.А.Городецкая, Н.Е.Медведева, В.Н.Симкин.- М.: Просвещение, 2012.
9. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.4. Задания регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю.Б.Курасовской.- М.: Университетская книга, 2013.
10. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.5. Задания регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю.Б.Курасовской.- М.: Университетская книга, 2014.
11. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.6. Задания школьного, муниципального, регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю.Б.Курасовской и Т.А.Симонян.- М.: Университетская книга, 2015.
12. Всероссийская олимпиада. Английский язык. Вып.7. Задания школьного, муниципального, регионального и заключительного этапов с ответами и комментариями. Под общей редакцией Ю.Б.Курасовской и Т.А.Симонян.- М.: Университетская книга, 2016.
13. Key to success. Сборник тренировочных упражнений для подготовки к Всероссийской олимпиаде по английскому языку. Ю.Б.Курасовская, Т.А.Симонян, О.А.Титова. - М.: МЦНМО, 2018.

Рекомендуемые сайты:

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/> <http://www.cambridgeenglish.org/exams-and-qualifications/key-for-schools/> <http://www.cambridgeenglish.org/exams-and-qualifications/preliminary/>

Сайт всероссийской олимпиады школьников: <https://vserosolimp.edsoo.ru>

Сайт Центра педагогического мастерства (Москва): <https://olimpiada.ru>

Сайт всероссийской олимпиады школьников в г. Москве: <https://vos.olimpiada.ru>